

Je te mangerais

K-Films Amérique présente

Les cinémas nationaux de qualité

Je te mangerais

Un film de Sophie Laloy

France 2009

96 minutes

Avec Judith Davis et Isild Le Besco

Sélection Officielle

Festival des Films du Monde de Montréal

Je te mangerais

Résumé

Marie quitte sa famille pour aller vivre à Lyon et y étudier le piano au conservatoire. Pour des raisons économiques, elle partage l'appartement d'Emma, une amie d'enfance, qui y vit seule depuis la mort de son père et la désertion de sa mère.

Marie se soumet aux règles de vie imposées par sa colocataire, toujours plus oppressante. Emma la fascine, la domine, la bouleverse. Marie se débat entre son désir pour elle et son envie de lui échapper, puisant sa force dans l'amour pour le piano.

Je te mangerais

Biographie de Sophie Laloy

Sophie Laloy passe une partie de son enfance avec ses parents et ses trois soeurs à Aurillac, où elle apprend le piano et la danse classique. Elle reste en Auvergne jusqu'à son bac scientifique et quitte, à 17 ans, le foyer familial pour entrer au conservatoire de Lyon afin d'y entreprendre des études de musicologie. Lorsque sa professeure lui demande de pratiquer le piano six heures par jour, elle comprend que ce n'est pas sa véritable vocation et choisit de s'orienter vers un métier moins solitaire et plus « sociable »

Elle intègre la Fémis en 1992 pour y suivre trois années de formation de cinéma dans le département son. Ses études terminées, elle exerce le métier de perchman et d'ingénieur du son sur des téléfilms, longs-métrages et documentaires. Elle réalise ensuite un premier court-métrage « D'amour et d'eau fraîche », prime à la qualité du CNC. « Je te mangerais », produit par Louis Becker, est son premier long-métrage cinéma.

Je te mangerais

Fiche artistique

Marie

Judith Davis

Emma

Isild Le Besco

Sami

Johan Libéreau

Mlle Lainé

Edith Scob

Père Marie

Marc Chapiteau

Mère Marie

Fabienne Babe

Directeur du conservatoire

Christian Bouillette

Yves

Alain Beigel

Je te mangerais

Fiche Technique

Réalisatrice	Sophie Laloy
Producteur	Louis Becker
Scénario original	Sophie Laloy écrit avec Jean-Luc Gaget avec la collaboration de Eric Véniard
Directeur de la photographie	Marc Tévanian
Directeur de production	Michel Gilabert
Décors	Marie-Hélène Sulmoni
Costumes	Alice Laloy
Montage	Agathe Cauvin
Son	Jacques Pibarot Claire-Anne Largeron Nathalie Vidal
Musiques	Robert Schumann (bande originale Maurice Ravel disponible chez naïve) Jean-Sébastien Bach Modest Moussorgski Frédéric Chopin Claude Debussy Francis Poulenc Johannes Brahms Franz Schubert W. A. Mozart André Caplet

Je te mangerais

Distribution exclusive K-Films Amérique

www.kfilmsamerique.com