Frédéric Niedermayer présente

Sandrine Kiberlain



Vincent Macaigne

chronique d'une liaison Dassagere

Un film séduisant et spirituel, un «jeu de dupes» émouvant avec une rare delicatesse. LesEchos

Un petit bijou d'écriture, sûrement le film le plus accompli de son auteur.

Un enchantement.

1'Humanité

un film de Emmanuel Mouret

AVEC GEORGIA SCALLIET MAXENCE TUAL STÉPHANE MERCOYROL SCÉNARIO PIERRE GIRAUD ET EMMANUEL MOURET IMAGE LAURENT DESMET MONTAGE MARTIAL SALOMON DÉCORS DAVID FAIVRE SON MAXIME GAVAUDAN FRANÇOIS MÉREU ET JEAN-PAUL HURIER PREMIÈRE ASSISTANTE RÉALISATION JULIETTE MAILLARD CASTING CONSTANCE DEMONTOY COIFFURE JEANNE MILON COSTUMES BÉNÉDICTE MOURET MAQUILLAGE CHRISTOPHE OLIVEIRA DIRECTION DE PRODUCTION ARNAUD TOURNAIRE PRODUCTION FRÉDÉRIC NIEDERMAYER UNE PRODUCTION MOBY DICK FILMS EN COPRODUCTION AVEC ARTE FRANCE CINÉMA AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ CINÉ + ET ARTE FRANCE AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE ET DE LA RÉGION PROVENCE-ALPES-CÔTE-D'AZUR EN PARTENARIAT AVEC LE CNC EN ASSOCIATION AVEC K-FILMS AMÉRIQUE AVEC LA PARTICIPATION DE LA BANQUE POSTALE IMAGE 15 ET INDÉFILMS 9 AVEC LE SOUTIEN DE LA PROCIREP VENTES INTERNATIONALES KINOLOGY DISTRIBUTION FRANCE PYRAMIDE

DISTRIBUTION AU QUÉBEC K-FILMS AMÉRIQUE AVEC LE SOUTIEN EN MARKETING DE LA SODEC



