



Prix de la Mise en scène



Sélection Officielle
Festival International du film
de Sao Paulo



Meilleur film
Festival International du film de Valladolid
Catégorie Meeting Point

2 NUITS JUSQU'AU MATIN

Une ville étrangère. 2 inconnus. Pas une seconde à perdre.

SYNOPSIS

Lors d'un voyage d'affaire à Vilnius en Lituanie, Caroline, une architecte française, rencontre Jaako, un DJ finlandais, et passe la nuit avec lui. Cette aventure qui devait être sans lendemain prend une tournure inattendue lorsqu'un nuage de cendres volcaniques cloue les avions au sol.

DISTRIBUTION

MARIE-JOSÉE CROZE



2003
Prix d'interprétation féminine
Festival international du film de Cannes
LES INVASIONS BARBARES



2001
Meilleure actrice
Festival international du film de Vancouver
MAËLSTROM



MIKKO NOUSIAINEN



FILMOGRAPHIE

2000 : MAELSTRÖM, Denis Villeneuve
2002 : ARARAT, Atom Egoyan
2003 : LES INVASIONS BARBARES, Denys Arcand
2004 : MENSONGES ET TRAHISONS ET PLUS SI AFFINITÉS, Laurent Tirard
2005 : MUNICH, Steven Spielberg
2006 : NE LE DIS À PERSONNE, Guillaume Canet
2006 : LE SCAPHANDRE ET LE PAPILLON, Julian Schnabel
2007 : JACQUOU LE CROQUANT, Laurent Boutonnat
2008 : DEUX JOURS À TUER, Jean Becker
2009 : JE L'AIMAIS, Zabou Breitman
2010 : UN BALCON SUR LA MER, Nicole Garcia
2013 : CALVARY, John Michael McDonagh
2014 : EVERY THING WILL BE FINE, Wim Wenders
2014 : UN ILLUSTRE INCONNU, Mathieu Delaporte
2014 : LE RÈGNE DE LA BEAUTÉ, Denys Arcand
2015 : AU NOM DE MA FILLE, Vincent Garenq

FILMOGRAPHIE

2011 : 5 DAYS OF WAR, Renny Harlin
2000 : LEVOTTOMAT, Aku Louhimies



PRIX DU PUBLIC

Prix Jussi

1998 : GOING TO KANSAS CITY, Pekka Mandart



ÉQUIPE

RÉALISATEUR/SCÉNARISTE
MIKKO KUPARINEN

PRODUCTEURS
MARKO ANTILA
MIKKO TENHUNEN

PRODUCTEUR LITUANIE
KĘSTUTIS DRAZDAUSKAS

PRODUCTEUR DÉLÉGUÉ
URTĘ VAICEKAUSKAITĘ

DIRECTION DE PRODUCTION
JURGA GERDVILAITĘ

DIRECTION ARTISTIQUE
ANDRIUS ZUBKAITIS

DIRECTION DE LA PHOTOGRAPHIE
TUOMO VIRTANEN

MIXAGE
GIEDRIUS ALEKNAVIČIUS

MONTAGE
ANTONY BENTLEY

CONCEPTION SONORE
JONAS MAKSVYTIS

ANNÉE
2015

PAYS
FINLANDE
LITUANIE
FRANCE

DURÉE
88 MINUTES

VERSION ORIGINALE
FRANÇAISE, ANGLAISE ET
FINNOISE AVEC SOUS-TITRES
FRANÇAIS

GENRE
DRAME

RÉALISATEUR

Mikko Kuparinen

BIOGRAPHIE

Mikko Kuparinen est né en 1979 en Finlande. Son premier film est la comédie romantique finlandaise *Body Fat Index of Love*, réalisée en 2012. Trois de ses courts métrages, *Homevideo*, *Truth or Dare* et *Sirocco* ont tous remportés de prestigieux prix dans le circuit des Festivals internationaux. *Sirocco* a remporté le prix H.C. Anderson, la plus haute distinction au Festival du film d'Odense au Danemark en 2013.

FILMOGRAPHIE

SIROCCO / 15 min / Court métrage / 2012

BODY FAT INDEX OF LOVE / 93 min / Long métrage / 2012

MOBILE HORROR / 95 min / Téléfilm / 2010

THE UNKNOWN SOLDIER / 120 min / Téléfilm / 2009

TRUTH OR DARE / 30 min / Court métrage / 2008

HOMEVIDEO / 15 min / Court métrage / 2005





Distribution au Canada



210 avenue Mozart Ouest
Montréal, Québec
H2S 1C4
514 277-2613
info@kfilmsamerique.com

PRESSE

Philippe Belzile
K-Films Amérique
philippe@kfilmsamerique.com

Bande-annonce, photos, affiche et dossier
de presse téléchargeables sur notre site
www.kfilmsamerique.com

 K-Films-Amérique

 @KFilmsAmrique